

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Геологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан геологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова
чл.-корр. РАН Еремин Н.Н.



«18» декабря 2025г.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОС)

для оценивания результатов обучения
по дисциплине (модулю):

Вар Музейное дело

**Уровень высшего образования:
Магистратура**

**Направление подготовки/ специальность:
05.04.01 Геология**

**Магистерская программа
Палеонтология и стратиграфия**

Москва 2025

Фонд оценочных средств по дисциплине «Музейное дело» разработан на основе ОС МГУ по специальности/направлению подготовки 05.04.01 Геология, утвержденным приказом по МГУ от 21.12.2021 № 1404 (в действующей редакции).

© Геологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова

Программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения факультета.

1. Требования к результатам освоения дисциплины «Музейное дело»

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
				Знать	Уметь	Владеть
1	ОПК-2М.	Способен применять на практике знания фундаментальных и прикладных разделов дисциплин, определяющих профиль подготовки при решении задач профессиональной деятельности.	ОПК-2. М. (И)-1. Использует на практике знания фундаментальных и прикладных разделов дисциплин, определяющих их профиль подготовки, при решении исследовательских и прикладных задач профессиональной деятельности.	основы организации естественно-научных музеев, правила оформления коллекций при сдаче их в музей на хранение, правила паспортизации и музейных объектов		
2	СПК-3М.	Способен работать в профильных геологических, биологических и краеведческих музеях и проводить исследования в камеральный и полевой период, как в целом по палеонтологии и стратиграфии,	СПК-3.М. (И)-1 М.СПК-3 (1). И-1 Использует полученные знания для проведения комплексных исследований по палеонтологии и стратиграфии и, в том числе при		разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, создавать выставку по различным аспектам экспозиции естественно-научного музея,	навыками по оформлению комплекта нормативных документов при сдаче коллекции и в естественно-научные музеи; навыками

		так и по основным их разделам: палеоэкологии, микропалеонтология, палеоботанике, палеозоологии позвоночных	работе с коллекциям и в естественно-научных музеях		разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциям и музеев	создания экспозиций.
--	--	--	--	--	---	----------------------

Оценочные средства для текущего контроля и самостоятельной работы

2.1. Текущий контроль

Для текущего контроля успеваемости студентов в ходе семестра проводятся устные опросы. Студенты выполняют домашнее задание, а в конце курса готовят рефераты по одному из вопросов, рассматриваемых в ходе освоения материала. Результаты оцениваются по пятибалльной шкале, критерии оценивания отражены в таблице пункта 3

Примерный перечень вопросов для проведения устных опросов

1. История создания музея
2. Структура естественно-научного музея
3. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные и др.
4. Работа фондо-закупочной комиссии.
5. Типы коллекций естественно-научного музея.
6. Особенности хранения экспонатов.
7. Экспозиция музея. Выставки - временные и передвижные.
8. Особенности подачи материала.
9. Планы экскурсий, экскурсионный ход.
10. Научно-познавательные программы для детей и взрослых.

Примерный перечень тем рефератов:

1. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского
2. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского
3. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Музея Землеведения МГУ
4. Тематико-экспозиционные планы выставок Музея Землеведения МГУ
5. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Зоологического музея МГУ
6. Тематико-экспозиционные планы выставок Зоологического музея МГУ
7. Тематико-экспозиционный план Музея Антропологии МГУ
8. Тематико-экспозиционный план Музея истории МГУ
9. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова
10. Тематико-экспозиционные планы выставок Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова
11. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Дарвиновского музея
12. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Дарвиновского музея

13. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева
14. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева
15. Тематико-экспозиционный план Музея Ледникового периода

Домашнее задание:

Посещение двух музеев по выбору студента с выполнением следующего задания: описание истории создания музея, его структуры и особенности, фондов, типов коллекций, особенностей хранения и экспонирования экспонатов, с указанием основных требований к оформлению коллекций.

3. Оценочные средства по промежуточной аттестации

3.1. Экзамен

Примерный перечень вопросов при промежуточной аттестации (экзамен)

Примерный перечень вопросов при промежуточной аттестации:

1. Музейное сообщество России, различные типы музеев. Примеры.
2. Структура и особенности фондового хранения естественно-научных музеев.
3. Типы коллекций. Основные требования к работе с коллекциями.
4. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Основные требования к оформлению коллекций. Паспорт образца.
5. Особенности хранения и экспонирования палеонтологических экспонатов.
6. Экспозиции и выставки.
7. Разработка тематико-экспозиционных планов экспозиций и выставок.
8. Экскурсии - задачи и разработка. Экскурсионный ход.
9. Научно-познавательные программы для детей и взрослых в различных естественно-научных музеях.
10. Естественно-научные музеи Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.
11. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского.
12. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Землеведения МГУ.
13. История создания, структура фондов и экспозиция Зоологического музея МГУ.
14. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Антропологии МГУ.
15. История создания, структура фондов и экспозиция Музея истории МГУ.
16. История создания, структура фондов и экспозиции Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова.
17. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки, научно-познавательные программы Государственного Дарвиновского музея.
18. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки, научно-познавательные программы Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева.
19. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Ледникового периода.
20. Временные и передвижные выставки.

Шкала и критерии оценивания результатов освоения дисциплины «Музейное дело»

Результаты обучения, соответствующие виды оценочных средств	«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Знания основ организации естественно-научных музеев, правил оформления коллекций при сдаче их в музей на хранение <i>(устный опрос)</i> ;	Знания отсутствуют	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Систематические знания
Умения разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев <i>(устный опрос)</i> ;	Умения отсутствуют	В целом успешное, но не систематическое умение, допускает неточности непринципиального характера	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умения разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев	Успешное умение разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев
Владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий <i>(устный опрос)</i> .	Навыки владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение отсутствуют	Фрагментарное владение знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций,	В целом сформированные навыки владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, создания	Владение знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий.

		выставок и экскурсий.	экспозиций, выставок и экскурсий.	
--	--	-----------------------	-----------------------------------	--

Разработчик: доцент кафедры палеонтологии, кандидат к.-г. наук Кузнецова Т.В., доцент кафедры палеонтологии, кандидат г.-м. наук Орлова О.А.