

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Геологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
и.о. декана Геологического факультета
чл.-корр. РАН
_____ /Н.Н.Ерёмин/

«___»

20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Музейное дело

Авторы - составители: Кузнецова Т.В., Орлова О.А.

Уровень высшего образования:

Магистратура ИМ

Направление подготовки:

05.04.01 Геология

Направленность (профиль) ОПОП:

Геология и полезные ископаемые

Магистерская программа

Палеонтология и стратиграфия

Форма обучения:

Очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
Учебно-методическим Советом Геологического факультета
(протокол № _____, _____)

Москва

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «Геология» (*программы магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

Год (годы) приема на обучение: 2022

© Геологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения факультета.

Цель и задачи дисциплины

Цель учебного курса «Музейное дело» - теоретическое и практическое освоение основных методических аспектов создания естественно-научного музея, его фондов и экспозиции.

Задачи

- подготовка студентов к работе с коллекциями естественно-научных музеев;
- формирование умения создавать экспозицию музея и временные выставки;
- обучение проведению экскурсий для различных групп посетителей (школьников, студентов, научных сотрудников и др.) в естественно-научных музеях.

Краткое содержание дисциплины (аннотация):

Курс «Музейное дело» включает теоретическое и практическое освоение основных методических аспектов создания естественно-научного музея, его фондов и экспозиции. При прохождении курса студенты подготавливаются к работе с коллекциями музеев, формируют умение создания экспозиций и временных выставок, приобретают навыки составления экскурсий для различных групп.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП – относится к вариативной части ОПОП, является обязательной для освоения.

2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия:

Знания в части общекультурной и общенаучной подготовки – на уровне требований Образовательного стандарта МГУ направление «Геология», уровень бакалавриат, знания в области геологии в соответствии с требованиями вступительного экзамена в магистратуру.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
ОПК-2М. Способен применять на практике знания фундаментальных и прикладных разделов дисциплин, определяющих профиль подготовки при решении задач профессиональной деятельности.	М.ОПК-2. И-1. Использует на практике знания фундаментальных и прикладных разделов дисциплин, определяющих профиль подготовки, при решении исследовательских и прикладных задач профессиональной деятельности.	Знать: основы организации естественно-научных музеев, правила оформления коллекций при сдаче их в музей на хранение, правила паспортизации музейных объектов;
СПК-3М. Способен работать в профильных геологических, биологических и краеведческих музеях и проводить исследования в камеральный и полевой период, как в целом по палеонтологии и	М.СПК-3 (1). И-1 Умеет проводить комплексные исследования по палеонтологии и стратиграфии М.СПК-3 (1). И-2 Владеет методиками исследования ископаемых	Уметь: разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, создавать выставку по различным аспектам экспозиции естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев; Владеть: знаниями правил по оформлению коллекций при сдаче в музей

стратиграфии, так и по основным их разделам: палеоэкологии, микропалеонтологии, палеоботанике, палеозоологии позвоночных.	позвоночных животных М.СПК-3 (1). И-3 Владеет современными методами изучения для определения ископаемых растений.	на хранение, умением оформления паспорта образца, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий.
---	--	---

4. Объем дисциплины (модуля) составляет 3 з.е., в том числе 52 академических часа на контактную работу обучающихся с преподавателем (26 часов лекций и 26 часов практических занятий), 56 академических часа на самостоятельную работу обучающихся. Форма промежуточной аттестации – экзамен.

5. Формат обучения не предполагает электронного обучения и использования дистанционных образовательных технологий (за исключением форс-мажорных обстоятельств – пандемии и т.п.)

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе						
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося Виды самостоятельной работы, часы			
		Лекции	Практические занятия	Всего	Устный опрос	Подготовка реферата	Домашние работы	Всего
Раздел 1. Общие положения	6	2	2	4	2			2
Раздел 2. Государственный Геологический музей им. В.И. Вернадского	16	4	4	8	2	4	2	8
Раздел 3. Профильные музеи подразделений МГУ	16	4	4	8	2	4	2	8
Раздел 4. Государственный Дарвиновский музей	16	4	4	8	2	4	2	8
Раздел 5. Государственный биологический музей им. К.А. Тимирязева	16	4	4	8	2	4	2	8
Раздел 6. Музей Ледникового периода	16	4	4	8	2	4	2	8
Раздел 7. Палеонтологический музей РАН им. Ю.А Орлова	16	4	4	8	2	4	2	8

Промежуточная аттестация экзамен	6	Устный экзамен	6
Итого	108	52	56

Содержание разделов дисциплины:

Содержание лекций

Раздел 1. Общие положения. Введение. Цели и задачи. Научное и прикладное значение курса. Музейное сообщество России, различные типы музеев. Структура и особенности фондового хранения в естественно-научных музеях. Экспозиции, выставки, экскурсии - задачи и разработка. Экскурсионный ход.

Раздел 2. Государственный Геологический музей им. В.И. Вернадского. История создания и структура фондов Государственного Геологического музея (ГГМ) им. В.И. Вернадского. История создания одного из старейших естественно-научных музеев России. Первый музей Московского университета. Структура музея, особенности музея Академии наук России. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные. Типы коллекций, монографические коллекции. Основные требования к оформлению коллекций. Основные требования к работе с коллекциями. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Экспозиция и временные выставки ГГМ им. В.И. Вернадского. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки. Временные и передвижные выставки. Планы экскурсий, экскурсионный ход.

Раздел 3. Профильные музеи подразделений МГУ. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Землеведения МГУ. История создания музея Землеведения МГУ. Структура музея, особенности музея, как подразделения высшего учебного заведения. Фонды музея. Типы коллекций, монографические коллекции. Основные требования к оформлению коллекций. Основные требования к работе с коллекциями. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Временные и передвижные выставки. Планы экскурсий для различных категорий посетителей. История создания, структура фондов и экспозиция Зоологического музея МГУ. История создания музея при Московском университете. Структура музея, его особенности. Особенности фондов музея, особенности хранения экспонатов зоомузея. Типы коллекций, исторические и монографические коллекции. Основные требования к оформлению коллекций. Основные требования к работе с коллекциями. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Временные и передвижные выставки. Планы экскурсий для различных категорий посетителей. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Антропологии МГУ. История создания музея Антропологии МГУ. Структура музея, его особенности. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные. Типы коллекций, монографические коллекции. Основные требования к оформлению коллекций. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки и планы экскурсий. История создания, структура фондов и экспозиция Музея истории МГУ. История создания музея. Структура музея, особенности музея. Фонды музея. Типы коллекций. Особенности хранения экспонатов. Основные требования к оформлению коллекций. Оформление паспорта образца. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки - временные и передвижные. Особенности подачи материала. Планы экскурсий, экскурсионный ход.

Раздел 4. Государственный Дарвиновский музей. История создания и структура фондов Государственного Дарвиновского музея. История создания музея. Структура музея, особенности музея ведомственного подчинения. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные. Типы коллекций - исторические, монографические коллекции. Отдел редкой книги. Особенности хранения экспонатов.

Основные требования к оформлению коллекций. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Экспозиция и временные выставки Государственного Дарвиновского музея. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки - временные и передвижные. Особенности подачи материала. Планы экскурсий, экскурсионный ход, научно-познавательные программы для детей и взрослых.

Раздел 5. Государственный биологический музей им. К.А. Тимирязева. История создания и структура фондов Государственного Биологического музея (ГБМ) им. К.А. Тимирязева. Экспозиция и временные выставки. История создания музея. Структура музея, особенности музея, создававшегося при высшем учебном заведении. Фонды музея. Типы коллекций - исторические, монографические и др. Особенности экспозиции Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева. Панорамные экспозиции. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки - временные и передвижные. Особенности подачи материала. Планы экскурсий, экскурсионный ход, научно-познавательные программы для детей и взрослых.

Раздел 6. Музей Ледникового периода. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Ледникового периода. История создания музея. Структура музея, особенности частного музея-театра. Фондовая и экспозиционная части музея. Коллекции, научная и просветительская деятельность. План экспозиций музея. Выставки - временные и передвижные. Особенности подачи материала. Экскурсии.

Раздел 7. Палеонтологический музей РАН им. Ю.А Орлова. История создания и структура фондов Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова. История создания музея. Структура музея, особенности музея при институте Академии наук России. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные. Типы коллекций - исторические, монографические и другие. Особенности хранения и экспонирования палеонтологических экспонатов. Основные требования к оформлению коллекций. Основные требования к работе с коллекциями. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца. Экспозиции Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки - временные и передвижные. Особенности подачи материала. Планы экскурсий, экскурсионный ход, научно-познавательные программы для детей и взрослых.

Темы практических занятий.

1. Фонды и коллекции Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского. Работа фондо-закупочной комиссии. Основные требования к оформлению коллекций ГГМ им. В.И. Вернадского. Основные требования к работе с коллекциями.
2. Правила сдачи коллекции на хранение в музей ГГМ им. В.И. Вернадского. Оформление паспорта образца.
3. Структура фондов и коллекции Музея Землеведения МГУ. Фондо-закупочная комиссия. Типы коллекций, монографические коллекции.
4. Основные требования к оформлению коллекций Музея Землеведения МГУ. Основные требования к работе с коллекциями. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца.
5. Структура фондов и коллекции Зоологического музея МГУ. Особенности фондов музея, особенности хранения экспонатов.
6. Типы коллекций, исторические и монографические коллекции Зоологического музея МГУ. Основные требования к оформлению коллекций. Основные требования к работе с коллекциями.
7. Структура фондов Музея Антропологии МГУ. Типы коллекций, монографические коллекции.
8. Основные требования к оформлению коллекций Музея Антропологии МГУ. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Оформление паспорта образца.
9. Структура фондов, экспозиция и временные выставки Государственного Дарвиновского

- музея. Фонды музея. Работа фондо-закупочной комиссии.
10. Типы коллекций Государственного Дарвиновского музея. Особенности хранения экспонатов.
 11. Структура фондов и экспозиции Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева. Планы экскурсий, экскурсионный ход, научно-познавательные программы для детей и взрослых.
 12. Типы коллекций Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева.
 13. Фонды и экспозиция Музея истории МГУ. Фонды музея. Типы коллекций. Тематико-экспозиционный план экспозиций музея. Выставки. Особенности подачи материала. Планы экскурсий.
 14. Фонды и экспозиция музея Ледникового периода. Коллекции, научная и просветительская деятельность.
 15. План экспозиций музея Ледникового периода. Особенности подачи материала. Экскурсии.
 16. Структура фондов и экспозиции Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные. Работа фондо-закупочной комиссии.
 17. Типы коллекций Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова. Особенности хранения и экспонирования палеонтологических экспонатов.
 18. Основные требования к оформлению коллекций Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова. Основные требования к работе с коллекциями.
 19. Правила сдачи коллекции на хранение в Палеонтологический музей РАН им. Ю.А. Орлова. Оформление паспорта образца.
 20. Иные научно-просветительские музеи г. Москвы. Структура фондов и экспозиции.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Для текущего контроля успеваемости студентов в ходе семестра проводятся устные опросы. Студенты выполняют домашние задания, а в конце курса готовят рефераты по одному из вопросов, рассматриваемых в ходе освоения материала. По итогам обучения во втором семестре проводится устный экзамен.

Примерные темы устного опроса:

1. История создания музея
2. Структура естественно-научного музея
3. Фонды музея – основные, научно-вспомогательные, сырьевые, обменные и др.
4. Работа фондо-закупочной комиссии.
5. Типы коллекций естественно-научного музея.
6. Особенности хранения экспонатов.
7. Экспозиция музея. Выставки - временные и передвижные.
8. Особенности подачи материала.
9. Планы экскурсий, экскурсионный ход.
10. Научно-познавательные программы для детей и взрослых.

Примерный перечень тем рефератов:

1. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского
2. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского
3. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Музея Землеведения МГУ
4. Тематико-экспозиционные планы выставок Музея Землеведения МГУ
5. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Зоологического музея МГУ
6. Тематико-экспозиционные планы выставок Зоологического музея МГУ

7. Тематико-экспозиционный план Музея Антропологии МГУ
8. Тематико-экспозиционный план Музея истории МГУ
9. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова
10. Тематико-экспозиционные планы выставок Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова
11. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Дарвиновского музея
12. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Дарвиновского музея
13. Тематико-экспозиционные планы экспозиций Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева
14. Тематико-экспозиционные планы выставок Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева
15. Тематико-экспозиционный план Музея Ледникового периода

Домашнее задание:

Посещение двух музеев по выбору студента с выполнением следующего задания: описание истории создания музея, его структуры и особенности, фондов, типов коллекций, особенностей хранения и экспонирования экспонатов, с указанием основных требований к оформлению коллекций.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Примерный перечень вопросов при промежуточной аттестации:

1. Музейное сообщество России, различные типы музеев. Примеры.
2. Структура и особенности фондового хранения естественно-научных музеев.
3. Типы коллекций. Основные требования к работе с коллекциями.
4. Правила сдачи коллекции на хранение в музей. Основные требования к оформлению коллекций. Паспорт образца.
5. Особенности хранения и экспонирования палеонтологических экспонатов.
6. Экспозиции и выставки.
7. Разработка тематико-экспозиционных планов экспозиций и выставок.
8. Экскурсии - задачи и разработка. Экскурсионный ход.
9. Научно-познавательные программы для детей и взрослых в различных естественно-научных музеях.
10. Естественно-научные музеи Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.
11. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки Государственного Геологического музея им. В.И. Вернадского.
12. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Землеведения МГУ.
13. История создания, структура фондов и экспозиция Зоологического музея МГУ.
14. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Антропологии МГУ.
15. История создания, структура фондов и экспозиция Музея истории МГУ.
16. История создания, структура фондов и экспозиции Палеонтологического музея РАН им. Ю.А. Орлова.
17. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки, научно-познавательные программы Государственного Дарвиновского музея.
18. История создания, структура фондов, экспозиция, выставки, научно-познавательные программы Государственного Биологического музея им. К.А. Тимирязева.
19. История создания, структура фондов и экспозиция Музея Ледникового периода.
20. Временные и передвижные выставки.

Шкала и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине.

Результаты обучения, соответствующие виды оценочных средств	«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Знания основ организации естественно-научных музеев, правил оформления коллекций при сдаче их в музей на хранение (устный опрос);	Знания отсутствуют	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Систематические знания
Умения разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев (устный опрос);	Умения отсутствуют	В целом успешное, но не систематическое умение, допускает неточности непринципиального характера	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умения разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев	Успешное умение разрабатывать тематико-экспозиционный план экспозиции для естественно-научного музея, разрабатывать и проводить экскурсии для различных групп посетителей, работать с коллекциями музеев
Владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий (устный опрос).	Навыки владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение отсутствуют	Фрагментарное владение знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий.	В целом сформированные навыки владения знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, создания экспозиций, выставок и экскурсий.	Владение знаниями по оформлению коллекций при сдаче в музей на хранение, навыками создания экспозиций, выставок и экскурсий.

8. Ресурсное обеспечение:

А) Перечень основной и дополнительной литературы.

- основная литература:

1. Барсков И.С., Янин Б.Т., Кузнецова Т.В. Палеонтологические описания и номенклатура. М.: Изд-во Моск.ун-ва. 2004. 93 с.
2. Инструкция по учету и хранению музейных ценностей музеев системы министерства культуры СССР. 1968. Министерство культуры СССР. 113 с.
3. Инструкция по учету и хранению музейных ценностей музеев России. 2005. Министерство культуры России. 156 с.

- дополнительная литература:

1. Баулер Н. А., Порецкая Е. С. Список коллекций монографического музея кафедры исторической геологии. Л.: Изд-во Ленинградского университета. 1959. 56 с.
2. Беспрозванных Н. И., Мягкова Е. И. Каталог оригиналов, хранящихся в палеонтологическом отделе центрального Сибирского геологического музея при институте геологии и геофизики. Брахиоподы. 1979. Новосибирск. 186 с.
3. Каталог голотипов видов фауны и флоры, хранящихся в ЦНИГР музее. Л.: ЦНИГР музей. 1985. Вып. II. Ч. 1. Палеозой. 348 с.; Ч. 2. Мезозой, кайнозой. 251 с. Вып. III. 1996. Палеозой, мезозой, кайнозой. 354 с.
4. Каталог монографических коллекций, хранящихся в палеонтологическом отделе Центрального сибирского геологического музея при Институте геологии и геофизики. Новосибирск: Микрофауна. 1985. 47 с.; Аммоноидеи. 1989. 100 с.; Археоциаты, строматопороидеи, ругозы, криноидеи. 1978. 248 с.; Граптолиты, мшанки. 1980. 120 с.; Брахиоподы. 1979. 188 с.; Двустворчатые моллюски. 1987. 184 с.; Моллюски. 1990. 106 с.; Табуляты. 1982. 136 с.; Трилобиты. 1984. 307 с.; Флора. 1992. 171 с.
5. Каталог монографических палеонтологических коллекций, хранящихся в лаборатории микрофауны ВНИГРИ. Л. Вып. 1. 1979. 40 с. Вып. 2. 1981. 39 с.
6. Каталог монографических палеонтологических коллекций, хранящихся в ЦНИГР Музее (Ленинград). Л.: Недра. Вып. 1. 1966. 176 с. Вып. 2. 1971. 47 с.
7. Каталог оригиналов, хранящихся в Палеонтологическом институте АН СССР (Москва). М.: ПИН. 1972. Ч. 1: Беспозвоночные, водоросли, проблематика, палеоэкология. 210 с.; Ч. 2. Позвоночные. 116 с.
8. Bolton Th. E. Catalogue of type invertebrate fossils of the Geological Survey of Canada. Dept. Energy, Mines and Res. Ottawa. 1960. V. 1. 198 p.; 1968. V. 4. 221 p.; 1992. V. 8. 246 p.
9. Catalogus originalium fossilium Hungariae. Pars Zoologica. Budapest. 1964. 178 p.
10. Kataloge der wissenschaftlichen Sammlung des Naturhistorischen Museum in Wien. Band 6. Palaozoologie. Heft 1. Ponomarenko A. G. & Schultz O. Typen der Geologisch – Palaontologischen abteilung: Fossile Insekten. Selbstverlag Naturhistorisches Museum Wien. 1988. 68 с.

Б) Перечень лицензионного программного обеспечения:

- лицензионное

не требуется

- нелицензионное и свободного доступа

пакет программ Open Office

В) Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем не требуется

Г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы: рекомендуется пользоваться палеонтологической информацией, содержащейся на сайтах посещаемых естественно-научных музеев, а также evolbiol.ru, paleo.ru, jurassic.ru.

Д) Материально-технического обеспечение: — учебная аудитория кафедры палеонтологии, рассчитанная на группу из 10 учащихся, мультимедийный проектор, компьютер, экран, выход в Интернет.

9. Язык преподавания - русский.

10. Преподаватель (преподаватели) – Ответственный за курс — доцент кафедры палеонтологии Кузнецова Т.В., преподаватели - Кузнецова Т.В., Орлова О.А.

11. Разработчики программы: – Кузнецова Т.В., Орлова О.А.